

SCHEIDSRECHTERSVERENIGING
BRABANT-ZUIDOOST



DE SCHEIDS RECHTER

Verras ons eens

Juli is alweer begonnen, de helft van het jaar zit erop. De hoogste tijd voor nummer 4 van De Scheidsrechter, want daar zat u/jij op te wachten, toch? Natuurlijk kunnen we niet om het WK voetbal heen. Maar nog belangrijker: wat waren de clubactiviteiten sinds de vorige editie? In woord en beeld hebben we die proberen vast te leggen. Om terug te blikken en hopelijk de smaak te pakken te krijgen om een volgende keer er (weer) bij te willen zijn.

Of om voor nummer 5 met een bijdrage voor de dag te komen, wat wij als redactie zeer op prijs zouden stellen. Het artikel mag overal over gaan. Suggestie? Bijvoorbeeld over het aanstaande 100-jarig bestaan van onze club. Wat vond je de afgelopen decennia een leuke of onvergetelijke ervaring? Stuur jouw verhaal(tje), vóór eind augustus, naar redactie@svbrabantzuidoost.nl. Onze dank zal groot zijn.

Laten we dit voorwoord afsluiten u/jou een fijne vakantie toe te wensen.

Vriendelijke groeten, de hoofdredactie

SCHEIDSRECHTERSVERENIGING
BRABANT-ZUIDOOST



Van het bestuur

Het seizoen is afgelopen en als bestuur kijken wij met veel tevredenheid terug op het afgelopen jaar, zowel op verenigingsgebied als op sportief vlak.

Allereerst willen wij alle leden feliciteren met hun promotie of handhaving. Het is mooi om te zien dat veel van onze leden succesvol zijn geweest en hun doelstellingen hebben behaald. Complimenten daarvoor! Voor degenen die helaas zijn gedegradeerd, willen wij meegeven: blijf vooral plezier houden in je hobby. Geniet van het fluiten, want scheidsrechter zijn is mooi op ieder niveau.

Ook kijken wij tevreden terug op de verschillende Derde Helften gedurende het seizoen. De gezellige derde helften werden goed bezocht en waren inhoudelijk de moeite waard! De mooie opkomst laat zien dat er binnen onze vereniging niet alleen sportieve ambitie is, maar ook betrokkenheid en saamhorigheid.

Daarnaast hebben we genoten van de activiteiten waarmee we het seizoen hebben afgesloten, zoals de barbecue. De barbecue was bijzonder geslaagd. Het was geweldig om te zien hoeveel leden hun handen uit de mouwen staken door te helpen met barbecueën, opruimen, afwassen en andere werkzaamheden. Als relatief kleine vereniging past die mentaliteit uitstekend bij wie wij zijn: vele handen maken licht werk. Wanneer iedereen gedurende het seizoen een klein steentje bijdraagt, kunnen we samen veel bereiken. Het bestuur waardeert deze betrokkenheid enorm en hoopt ook komend seizoen weer op jullie hulp en inzet te mogen rekenen.

Wij kijken terug op een zeer geslaagde opschoonmiddag. Het clubhuis De Stip is grondig schoongemaakt, er is veel opgeruimd en ook de tuin is aangepakt. Ook is een ombouw voor het digibord gemaakt, waardoor deze beter beschermd is. Dankzij de inzet van de vrijwilligers ziet ons clubhuis er zowel binnen als buiten weer verzorgd uit.

Via deze weg willen wij ook stilstaan bij het vertrek van onze trainer Hans Moonen. Na vele jaren van trouwe en waardevolle inzet heeft Hans beslo-

ten te stoppen als trainer in Eindhoven. Dat vinden wij uiteraard jammer, want in Hans hadden wij een zeer kundige, betrokken en fijne trainer. Op een later moment zullen wij op passende wijze afscheid van hem nemen. We kiezen bewust voor een ander moment, zodat zoveel mogelijk leden dit mee kunnen maken. Veel leden hebben inmiddels al aangegeven hierbij aanwezig te willen zijn.

Hans, nogmaals hartelijk dank voor alles wat je voor onze vereniging hebt betekend. En in de toekomst gaat betekenen uiteraard. Hans blijft uiteraard betrokken bij onze mooie vereniging.

Tot slot wensen wij iedereen een fantastische zomer(vakantie) en een prettig zomerreces toe. Wij hopen jullie allen weer te mogen verwelkomen tijdens de seizoensopening, de datum wordt nog bekendgemaakt. Uiteraard kan ook gedurende de zomer doorgetraind te worden.

Met zonnige groet, het bestuur



Expertise in efficiënter produceren

YOUNG CUTTINGTOOLS

VOLG ONS

WHATSAPP
+31-06-17714749



YOUNG CUTTINGTOOLS BV

Meerheide 100b
5521 DX Eersel
Postbus 60
5520 AB Eersel

Tel. +31 (0)497-820213
Fax +31 (0)497-820214
info@youngcuttingtools.nl
www.youngcuttingtools.nl

Prijzen exclusief BTW, prijzen zijn geldig t/m 31-07-2024 onder voorbehoud van prijswijzigingen en drukfouten.



DRIE
ACCOUNTANTS
& ADVISEURS



Jaarrekening

- ✓ Administratie
- ✓ Boekhouding
- ✓ Scanboekhouden
- ✓ Inkomstenbelasting
- ✓ Vennootschapsbelasting
- ✓ Omzetbelasting

Jaarrekening



Fiscaal advies

- ✓ Herstructurering
- ✓ Financiële planning
- ✓ Keuze rechtsvorm
- ✓ Erfbelasting en schenkbelaasting
- ✓ Inbreng onderneming in BV

Fiscaal advies



Over ons

- ✓ Vaste prijzen
- ✓ Persoonlijke sfeer
- ✓ Uitgebreid netwerk
- ✓ Maatwerk
- ✓ Geen uurtje factuurtje



DRIE ACCOUNTANTS
& ADVISEURS

DRIE Accountants & Adviseurs

Nieuwstraat 77
5683 KB Best

Contact

Telefoon: 0499-748010
E-mail: info@drie-advies.nl

DRIE Accountants & Adviseurs in jouw regio

Eindhoven
Best
Son
Sint-Oedenrode
Nuenen

Oirschot
Oosterwijk
Middelbeers
Boxtel
Helmond

Opgeruimd staat netjes

Het was tijdens de Algemene Leden Vergadering, in februari, dat Jan Fleerackers zich hardop afvroeg waar de originele, bijna honderd jaar oude verenigingsvlag is gebleven. Nou Jan, we hebben goed nieuws. Het enorme dundoek (en nog veel meer) kwam tevoorschijn tijdens de recente opschoondag in en om De Stip. En ongeschonden. Het was sowieso een fijne activiteit voor de clubgenoten die deze zaterdag vrijwillig de tropische omstandigheden trotseerden. Buiten werd het groen gesnoeid waardoor ons clubhuis weer wat zichtbaarder is geworden. Binnen werd een nieuwe ombouw voor het digibord opgehangen. En we hadden geen opruimcoach nodig om veel overbodige zaken weg te doen. En juist andere voorwerpen wat beter/schoner te rangschikken.



Tijmen van der Looij toont blij de verloren gewaande vlag uit 1928. Daniel Jansen zorgt ervoor dat het digibord van een nieuwe ombouw wordt voorzien. Op de volgende pagina aandacht voor de snoeibeurt, uitgevoerd door Hans Moonen en 'de andere' Daniel Jansen, en een dolgelukkige 'barkeeper'.

Foto's: Lennart Geertsen, Hans Moonen en Hans Janssen.





Het eerste seizoen (3)

Op de scheidsrechterscursus werd natuurlijk geadviseerd om van de COVS lid te worden. Logisch ook, de cursus werd immers mede gegeven door de COVS. Aldus meldde ik me bij de COVS Eindhoven aan. Daar werd twee keer getraind. En fanatiek getraind, zeker als de training met een partijtje voetbal werd afgesloten. Want ja, laat scheidsrechters maar voetballen. Hoe dan ook, op dinsdag- en donderdagavond kwamen steevast een stuk of 25, 30 scheidsrechters en soms zelfs meer hun oefeningen doen.

In die jaren was de rivaliteit tussen de COVS-groepen Eindhoven en Valkenswaard groot. Zeker als op het Zuid-Nederlands kampioenschap veldvoetbal deze twee groepen tegenover elkaar stonden. De organisatie zorgde er dan ook elk jaar weer voor dat Eindhoven en Valkenswaard in de poule niet tegenover elkaar stonden. Later werd het allemaal veel milder en zie daar, nog niet zo lang geleden gingen de twee groepen samen. We zijn tot ieders volle tevredenheid een in alle opzichten gezonde fusievereniging geworden.

Na een aantal wedstrijden kreeg ik dan eindelijk voor de eerste keer een rapporteur. Dat was bij een wedstrijd van Acht 1 (toen VVAE genaamd) tegen, ja, tegen wie, geen idee. Hoe dan ook, een paar dagen later kreeg ik het toen nog handgeschreven rapport per brief in de bus. Voor de verschillende competenties kreeg je een rapportcijfer en van het rapport was rechtsonder een stuk weggeknipt want je mocht niet weten wie de rapporteur was. Hoe dan ook, ik had een 9 voor alles, en 9 was het hoogste cijfer dat je kon scoren. De opmerking onderaan was veelzeggend, hoewel ik er wat betreft de tekst niet veel aan had. Ik zal het nooit vergeten: “Een uitstekent gefloten wedstrijd.” (Jaja, ‘uitstekent’ met een ‘t’.) En dat was het, meer stond er niet vermeld.

Zo kabbelde het seizoen voort en inmiddels was ik ook bij de Jeugd gaan fluiten. Tweewekelijks lag er een grote bruine envelop in de bus, verstuurd door de Jeugdcommissie Eindhoven van de KNVB. Daar kon je op de hand-getypte brieven zien waar je de komende twee weken in Eindhoven en omgeving je wedstrijden mocht fluiten. De jeugdcommissie was er eentje

die echt bewondering afdwong. Elke week stonden leden ervan bij veel jeugdwedstrijden langs de lijn. Zeker ook om scheidsrechters te beoordelen zodat 'de juiste man bij de juiste wedstrijd' stond aangesteld. De jeugdkring Eindhoven kende in die jaren heel veel goede scheidsrechters. Vooral in het hoogste selecte kringetje was er soms best wat afgunst. Dat ondervond ik zelf een paar jaar later.

In het begin van het seizoen floot ik namelijk PSV A1 tegen Eindhoven A1 (tegenwoordig Onder 19 genoemd). Dat was eigenlijk best wel 'de kers op de taart', elke scheidsrechter hoopte die te mogen fluiten. Groot was ieders en ook mijn verbazing toen ik maanden later ook de return mocht fluiten. Op het veld van Eindhoven kon PSV ook nog eens kampioen worden. Voor vele honderden toeschouwers won PSV met 0-1 en werd aldus kampioen. In de week voorafgaand aan die wedstrijd belden een paar collega's mij op en niet bepaald om mij succes te wensen. Eentje zei het onterecht te vinden dat ik twee keer PSV tegen Eindhoven mocht fluiten. De ander zei doodleuk dat hij meer recht had dan ik om die wedstrijd te mogen fluiten dan ik, en ik moest me 'dus' maar afmelden.

Jos Halmans



Spelregelvragen veldvoetbal juli

Vraag 1:

Een doelverdediger wil de bal uitwerpen maar de gladde bal glijdt uit zijn handen. Een aanvaller komt nu snel toegelopen maar de doelverdediger ziet echter nog net kans om de bal uit zijn doelgebied weg te slaan, voordat de aanvaller de bal in het doel kan trappen. Wat moet de scheidsrechter beslissen?

- a. Hij fluit af, toont de doelverdediger een rode kaart wegens het ontnemen van een duidelijke scoringskans en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de plaats waar de doelverdediger de bal voor de tweede keer speelt.
- b. Hij fluit af en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de lijn van het doelgebied die evenwijdig loopt aan de doellijn zo dicht mogelijk bij de plaats waar de doelverdediger de bal voor de tweede keer speelde.
- c. Hij fluit af en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op plaats waar de doelverdediger de bal voor de tweede keer speelde.
- d. Hij laat doorspelen omdat de bal per ongeluk uit de handen van de doelverdediger gleed.

Vraag 2:

Een speler die wegens een blessure buiten de lijnen werd verzorgd, betreedt zonder toestemming van de scheidsrechter het veld bij de middenlijn. Bijna direct hierna maakt zijn team een doelpunt. Wat is de juiste beslissing van de scheidsrechter als hij dit daarna opmerkt?

- a. Hij keurt het doelpunt af, want er bevond zich een speler van de partij die scoorde zonder toestemming op het veld en hervat met een directe vrije schop.
- b. Hij keurt het doelpunt goed, omdat de speler niet ingreep in het spel.

- c. Hij keurt het doelpunt af, want er bevond zich een speler van de partij die scoorde zonder toestemming op het veld en hervat met een directe vrije schop, de betreffende speler ontvangt een gele kaart.
- d. Hij keurt het doelpunt goed omdat de speler niet ingreep in het spel, de betreffende speler ontvangt wel een gele kaart.

Vraag 3:

Een paar meter voor het doel kopt een verdediger de bal veel te laag weg op het moment dat een aanvaller de bal in het lege doel wil schieten. Wat moet de scheidsrechter beslissen als de bal daardoor over de doellijn naast het doel gaat?

- a. Hij kent een hoekschop toe.
- b. Hij toont de verdediger een gele kaart en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de plaats waar de verdediger zich schuldig maakte aan gevaarlijk spel.
- c. Hij toont de verdediger een rode kaart en laat het spel hervatten met een strafschoot wegens het voorkomen van een duidelijke scoringskans.
- d. Hij toont de verdediger een rode kaart wegens het voorkomen van een duidelijke scoringskans en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij.

Vraag 4:

Een speler die behandeld is aan een blessure wacht aan de zijlijn op toestemming om het speelveld te betreden. Vanaf deze plek achter de zijlijn gooit hij een bidon naar een tegenstander die binnen het speelveld loopt. Wat moet de scheidsrechter beslissen als hij hiervoor het spel heeft onderbroken?

- a. Hij toont de speler de rode kaart en laat het spel hervatten met een scheidsrechtersbal op de plaats waar de bal het laatst geraakt werd.
- b. Hij toont de speler de rode kaart en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de plaats waar de bal was toen het spel werd onderbroken.

c. Hij toont de speler de rode kaart en laat het spel hervatten met een directe vrije schop voor de tegenpartij op de plaats waar de bidon de tegenstander raakte of geraakt zou hebben, of met een strafschoop als dit binnen het strafschoopgebied van de overtreder was.

d. Hij toont de speler de rode kaart en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de zijlijn het dichtst gelegen bij de plaats waar de speler stond die gooide.

Vraag 5:

Een doelvverdediger neemt een doelschoop en wil deze spelen naar een verdediger. Echter, in plaats van die medespeler te bereiken, schiet hij de bal tegen de scheidsrechter aan, die nog binnen het strafschoopgebied staat. Hierdoor stuit de bal weer terug naar de doelvverdediger. Nog net voordat de bal weer bij hem is, wordt deze onderschept door een tegenstander, die vervolgens de doelvverdediger omspeelt en scoort. Wat moet de scheidsrechter beslissen?

- a. Hij laat de doelschoop overnemen.
- b. Het spel hervatten met een scheidsrechtersbal voor de doelvverdediger in het strafschoopgebied.
- c. Het spel hervatten met een scheidsrechtersbal op de plaats waar de scheidsrechter werd geraakt.
- d. Hij kent het doelpunt toe.

De antwoorden zijn: 1-B, 2-D, 3-D, 4-C, 5-B





REDIE MAAKT INTERIEURS BETER

Alles begint met een goed idee. Wat het ook is, Redie Interieurs kan het bouwen. Wij vertalen uw visie naar een maakbaar interieur. Simpel als het kan, intelligent als het moet. Van unieke enkelvoudige projecten tot concepten en serieproducties. We zijn specialist in engineering, productie en montage. Creatief in de vertaling van routing, materiaal en techniek. Met een team van zeer ervaren branchespecialisten werken we vanuit ons ultramoderne machinepark in Oirschot aan het realiseren van interieurprojecten op maat.

REDIE INTERIEURS

Langs de velden

Hosanna voor het Nederlands elftal na met name de 5-1 overwinning op Zweden. Nu de volgende ronde is bereikt, is er veel lof voor Nederland. Weet u nog voor het WK? Bondscoach Ronald Koeman is verkeerd bezig. Moet het elftal omgooien. Het systeem van zijn voorganger Louis van Gaal, met vijf verdedigers, gaan spelen. Dit is hoe pakweg 10.000.000 Nederlanders er over dachten. Hoe snel kan het gaan. Na de winst op Tunesië werd al ver vooruit gekeken, maar ik denk dat ze voortijdig zullen stranden.

Wellicht zonder Oranje, maar met veranderde of aangepaste regels is het toernooi verder gegaan. Die wijzigingen leidden er bijvoorbeeld toe dat er een rode kaart was voor een speler van Paraguay die de hand voor zijn mond hield tijdens een opmerking die hij maakte. Verder wordt erop gelet dat de inworp niet te lang duurt en de doelman niet te lang wacht met het uittrappen van de bal. De spelers hebben zich er goed aan gehouden. Ook de oorcamera die de scheidsrechter draagt, voegt iets toe, al ben ik wel van mening dat het voetbal te veel betutteld wordt door al deze ‘correcties’. Wordt er nog gevoetbald vraag ik mezelf dan eens af. Of wordt het sneller door deze veranderingen? De tijd zal het leren. Iedere helft een pauze om bij te komen van drie minuten is juist toe te juichen. Ik houd mijn hart wel vast wanneer Gianni Infantino en Donald Trump de aandacht op gaan eisen. Hopelijk gaat dit niet ten koste van het kijkgenot.

Is Ismael Sabairi, die overtuigend zijn stempel drukte op het spel van Marokko, te vroeg verkocht aan Bayern München? Als PSV iets langer had gewacht, dan had het een hoofdprijs kunnen vragen die vele miljoenen hoger ligt dan de overeen gekomen transfersom. Het is anders gelopen, maar dat hij op het hoogste niveau meekan, is wel duidelijk. Saibari's ex-clubgenoot Joey Veerman moest de WK thuis volgen. Voetballen kan hij en karakterbotsingen blijf je houden. Maar dat hij geen tweede kans heeft gekregen van Koeman, is jammer. Vond de bondscoach één oud-Volendamspeler voldoende? De PSV'er speelde er mooi op in met een paginagrote advertentie in De Telegraaf. Gekscherend bedoeld misschien, maar bij de volgende bondscoach een nieuwe kans?

Dan zijn alle betaald-voetbalclubs begonnen met de voorbereidingen. Ajax gaat in mijn ogen de verkeerde kant op door onder leiding van Jordi Cruijff zich meer Spaans te gaan oriënteren. Zal hij in zijn vaders voetsporen treden? Ajax is al de mist in gegaan met een Duitse niksnut die de teloorgang ingezet heeft zonder dat de clubleiding ingreep. Nu denkt ze het gevonden te hebben met een directeur die eveneens zijn eigen gang gaat. Ik wens ze veel succes. Feyenoord zocht het dichterbij huis en stelde Giovanni van Bronckhorst weer als trainer aan. De oud-speler kent in ieder geval de clubcultuur en hij hielp Feyenoord in 2017 aan de landstitel, een goede keus dus.



Ten slotte wens ik u een prettige vakantie en hopelijk heeft u genoten van het WK. Dit was het voor deze keer.

De mol



ScaleUpCapital

Vers gras, over uniek gesproken

Oke, het was zonnig en zeker voor de tijd van het jaar best behaaglijk. De gevoelstemperatuur was iets hoger dan de 13 graden die de thermometer aanwees. Om nu te zeggen dat de luchtvochtigheid enorm was en/of het kwik naar zomerse waarden was gestegen? Nee, dat was in de verste verte niet het geval. Ook waren de gemoederen niet bepaald verhit geraakt, het was meer een zomeravondpotje op een lenteachtige zondagochtend. Wie schetste dan ook mijn verbazing toen de scheidsrechter van dienst halverwege de wedstrijd, waarbij ik als waarnemer aanwezig was, een drinkpauze inlaste. Ik zweer het je, het was begin april en na een kleine 22 minuten werden de spelers naar de kant gestuurd. Om wat te drinken.

Ik wist niet wat ik zag, maar weet nu, na het aanschouwen van veel wedstrijden van het wereldkampioenschap voetbal, wel beter. Deze arbiter moet een vooruitziende blik hebben gehad. Ik sluit namelijk niet uit dat we het, net als tijdens het toernooi in Amerika, Canada en Mexico, vaker gaan meemaken dat een duel op de helft van beide helften wordt onderbroken voor een *'hydration break'*.



Blick | marktonderzoek

Meer weten over Blick Marktonderzoek?

Kijk op www.blickmarktonderzoek.nl of
stuur een e-mail naar
h.houtepen@blickmarktonderzoek.nl of
bel ons via 06-52488961



AELBRECHT GGZ

IN ELKE
WEDSTRIJD VAN
HET LEVEN:
BLIJF IN BALANS,
VAN TOP TOT
TEEN



LAAN VAN DIEPENVOORDE 2
5582 LA WAALRE
040-8880618

WWW.AELBRECHTGGZ.NL

Een drinkpauze. Het werd/wordt verkocht als een moment om bij te komen van de verwachte hitte, maar in de praktijk bleek die best mee te vallen. Oranje's eerste wedstrijden, bijvoorbeeld, werd eerder onder Nederlandse weersomstandigheden gespeeld.

Maar was het de FIFA, de wereldvoetbalbond, wel te doen om de gezondheid van de spelers? Of speelden er financiële motieven? Immers, tijdens de drie minuten durende onderbreking kon reclame worden verkocht. 'Zelfs' de NOS, die geen commerciële motieven zou moeten hebben, liet zich hiertoe verleiden en heeft tijdens dit WK veel geld verdiend door de nodige commercials te verkopen in de in mijn ogen lang niet altijd even noodzakelijke en eerder irritante time-out. Ik heb daar geen zin in. Maar neem van me aan: er zal ook met ingang van het nieuwe seizoen meer dan ooit gepauzeerd worden. Voor een lucratief reclameblok.

De (consequente) '*hydration break*' is één van de vele noviteiten tijdens het WK. Net als de refcam. Hoewel, helemaal uniek is deze minuscule 'oorcamera' niet: bij onze oosterburen, in de Bundesliga, wordt die al vaker gedragen. En vorig seizoen werd ermee geëxperimenteerd bij de Eredivisiewedstrijd tussen Feyenoord en FC Utrecht.

Zie: <https://www.rtl.nl/nieuws/editienl/video/68635485-5174-47c0-a350-f79ff3e3b019/meekijken-met-scheids-wk-refcam-zorgt>

Het is wel voor het eerst dat dit snufje zo consequent en op zo'n hoog niveau wordt toegepast. Of de refs deze headset als een last ervaren, is mij niet bekend. Lijkt me niet echt fijn om zoiets tweemaal 45 minuten (en de extra tijd) op je hoofd te voelen. Voordeel is wel dat je als scheids kunt demonstreren wat je daadwerkelijk op het veld hebt gezien en dat publiek, 'media' of spelers begrip kunnen krijgen voor wat de arbiter heeft waar kunnen nemen. Wie een wedstrijd door de ogen van een scheidsrechter beleeft, beseft plots hoe weinig tijd die heeft om beslissingen te nemen. Het is niet voor niets een hit op de social media geworden. Daarover gesproken: de FIFA heeft zelfs speciale TikTok-correspondenten aangewezen, zoals <https://www.tiktok.com/@refsneedlovetoo>.

Nieuw voor WK-begrippen is ook de toelichting die een arbiter en plein public moet geven op een beslissing van de VAR. Ik had wel te doen met

Wilton Pereira Sampaio, de Braziliaan die ongewild een hoofdrol opeiste tijdens de ouverture van het speeltje van Gianni Infantino en Donald Trump. Tijdens Mexico - Zuid-Afrika moest hij, na interventie door de stuurlui in het VAR-hok, uitleggen waarom hij uiteindelijk een rode kaart uit zijn broekzak haalde. Sampaio leek tijdens de '*on-field announcement*' bevangen door plankenkoorts. Hij kwam amper uit zijn woorden en leek het Engels duidelijk niet machtig. Spreken in het openbaar (en dat ten overstaan van 83.000 toeschouwers in het stadion en tientallen miljoenen voor de buis) is toch wel wat anders dan fluiten op zo'n podium. De Braziliaan was naar de kant geroepen, omdat hij een slaande beweging van een Zuid-Afrikaan had gemist. Op deze heroverweging en op de twee rode kaarten, die hij eerder uitdeelde, was niets aan te merken. Trouwens, drie spelers uit het veld gestuurd in de openingswedstrijd, dat moet welhaast nooit eerder vertoond zijn. Je moet als scheidsrechter sterk in de schoenen staan om dit onder zulke omstandigheden aan te durven.

Dan deed Danny Makkellie het beter toen de VAR zich bij hem meldde. Eén van de nieuwe regels die de FIFA had aangekondigd, was dat de VAR mag ingrijpen als gele kaart onterecht is uitgedeeld. Dan is er sprake van een '*mistaken identity-check*'. De VAR kan hierbij een per ongeluk aan de verkeerde speler gegeven kaart herstellen. Maar in de ontmoeting waarmee onze Nederlandse vertegenwoordiger een tweede uitverkiezing afdwong, bleek die regel ook te gelden als er een opzichtige Schwalbe in het spel is.

De Paraguayaan Miguel Almirón was de schuldige, na een vermeende overtreding van de Amerikaanse aanvoerder Tim Ream, die hiervoor in eerste instantie geel was voorgehouden. De Japanse VAR, geassisteerd door onze landgenoot Dennis Higler, riep Makkellie naar het scherm en die kon zich erin vinden dat de gele kaart bij de verkeerde speler terecht was gekomen.

Tegenvallend was dan wel dat de VAR een omstreden beslissing van Szymon Marciniak bevestigde. De Pool liet Lionel Messi vrijuit gaan nadat de Argentijn de Algerijnse aanvoerder Aïssa Mandi van achteren op zijn kuit had geraakt. Niet hard, maar wel op zo'n plek en op zo'n manier dat een kaart toch onvermijdelijk leek. Opvallend dat dit voorval onbesproken werd gelaten in de app van de Scheidsrechters Vereniging Brabant-Zuidoost en

dat veel media er best luchtig over deden. Allemaal fan van Lionel wellicht? Messi kroop tijdens zijn vorige optreden op het WK, in 2022, ook al door het oog van de naald. Toen ontsnapte de doelpuntenmachine in de halve finale aan een gele kaart. Klassenjustitie, want daar heeft het alle schijn van, is van alle tijden. Goh, wie was in dat duel de tegenstander van Argentinië?

Terug naar de unieke feitjes. Bijzonder was het aantal deelnemende landen: 48. Opvallend was verder het massaal aftellen door het publiek, bij elke aftrap. En de snellere spelhervattingen bij een inworp of doelschop (wat ook in ons land zal worden ingevoerd) en de minuut die een speler aan de kant moet blijven na een blessurebehandeling. We gaan vooruit!

En het was nooit eerder vertoond tijdens een WK: een rode kaart wegens een ‘vanbommeltje’, waarbij een speler de hand voor zijn mond houdt en wat tegen zijn tegenstander zegt. Mark van Bommel had er in zijn actieve carrière een handje van. Miguel Almirón (Paraguay) moest inrukken na zo’n incident in het duel met Turkije. Aanleiding tot het afkondigen van deze maatregel was een incident tijdens een Champions-Leagueduel tussen Benfica en Real Madrid.

Het meest schrijnende unieke voorval op het WK 2026 deed zich voor nog voor de openingsceremonie. Nooit eerder werd een scheidsrechter naar huis gestuurd, de toegang ontzegd vanwege zijn afkomst. Welkom (of juist niet) in de Verenigde Staten, het land van de onbegrensde beperkingen. Het betrof Omar Abdulkadir Artan, de beste arbiter van Afrika nota bene en aangesteld door de wereldvoetbalbond. Maar de FIFA ging er niet voor liggen, legde zich neer bij het besluit dat uiteraard de goedkeuring kreeg van Trump. Ook van zijn collega’s moest Artan het niet hebben: niet één van hen nam het (in het openbaar althans) voor hem op. De Europese voetbalunie, de UEFA, wel en wees hem aan voor de Super Cup 2026, tussen Paris Saint-Germain en Aston Villa. Een mooi gebaar, dat niet nodig had moeten zijn.

Ten slotte: wat dit WK ook zo onvergetelijk maakte, was het feit dat de verguisde Portugese spits Ronaldo nu in alle zes de WK’s waarin hij van de partij was heeft gescoord. En dat kan zelfs Messi hem niet nazeggen.

Tekst: Hans Janssen



Barbecue om de gedachten te verzetten

Het waren best spannende dagen, eerder deze maand. Hoe zou het Nederlands elftal het er vanaf brengen tijdens het wereldkampioenschap? Maar veel belangrijker: hoe waren de laatste optredens van onze (assistent-)scheidsrechters verlopen en vooral: wat zou 18 juni brengen? De dag waarop de KNVB de jaarranglijsten zou publiceren. En daarom kwam het goed uit dat het bestuur op 12 juni de traditionele barbecue had gepland.

Helaas was het te fris, te onbestendig om massaal buiten te gaan zitten voor stukjes vlees, salade, sausjes of brood. Toch hebben de stuk of 24 aanwezigen zich goed vermaakt. Met name in De Stip. Als toetje werd op tv het WK-duel Bosnië-Hercegovina - Canada vertoond. Begeleid door commentaar uit de groep. De organisatie van de barbecue was in handen van bestuurslid Lennart Geertsen, die bij absentie van voorzitter Jeroen Quinten ook nog de aftrap verrichtte en de clubgenoten welkom heette.

Tekst en foto's: Hans Janssen





Wij helpen u aan 20% meer
omzet

www.customoreconsulting.nl

Info.customoreconsulting.nl

Maakt jouw bedrijf het verschil bij
jouw klanten?

Verschil maken, hoe dan? >

Contact opnemen >



Contactgegevens

Customore Consulting B.V.
Raakheuvel 6
5685 BP Best

Marco: 06 - 105 191 73

Matty: 06 - 105 160 21

info@customoreconsulting.nl

Van alle tijden

Commentaar op de leiding, roedelvorming rond de scheidsrechter. Het is van alle tijden. En niet iets wat pas na het coronatijdperk de kop heeft opgestoken. Maar dan nog, is het de laatste jaren dan niet erger geworden? Bij de amateurs voor mijn gevoel wel. Van de Tweede Divisie tot en met de laagste kelderklasse, het wordt er bij menige van de elk weekend 30.000 wedstrijden niet altijd leuker op.

In het Betaald Voetbal ging het er vroeger in verbaal opzicht bepaald niet zachtzinnig aan toe. Nu soms nog steeds niet overigens, en dat terwijl we al een tijdje de zogeheten ‘Aanvoerdersregel’ hebben. Welnu, het lijkt soms wel of er opeens elf aanvoerders zijn van dat ene team die jou als scheidsrechter van alles toewensen, maar zeker geen “Fijne avond en de groeten thuis”. Helaas, net als zovele andere regels wordt ook deze regel langzaam maar zeker de nek om gedraaid.

Soms mag je naar mijn mening als (assistent-)scheidsrechter echter ook wel eens robuuster zijn. Natuurlijk, als het echt beledigend of echt bedreigend wordt, dan verspeelt een speler of een trainer zijn recht en ziet hij de gele dan wel de rode kaart. Maar laat je ook eens gewoon gelden, heb een antwoord klaar en wijs zo een speler of trainer terecht. Zonder dat je meteen een gele kaart toont. “Want dan ben ik er vanaf.” Of zonder dat je meteen met je piepvlag piept, de scheidsrechter naar de zijlijn roept die dan een trainer disciplinair straft. Ons twee jaar geleden overleden COVS-lid en vroegere FIFA-scheidsrechter Gerard Geurds had zijn woordje altijd meteen klaar. Zo floot hij ooit in de Eredivisie eens een wedstrijd van FC Twente. Twente-aanvoerder en clubcoryfee Epi Drost maakte een behoorlijk pittige overtreding waarvoor Geurds floot. Hij wilde Drost daar echter niet zomaar mee weg laten komen. Dus riep Geurds tegen Drost: “Hier komen jij!”. Waarop Drost terugriep “Nou, rustig maar, ik ben je hond niet”. Met meteen ad rem de reactie van Geurds: “Je bent nog veel erger dan mijn hond, die luistert tenminste, en nou hier komen”. Waarop Drost geen antwoord meer had en gedwee de vermaning in ontvangst nam.

Tekst: Jos Halmans



30 september 1973. Alkmaar. AZ '67 – Ajax (1-1). Scheidsrechter Jan Keizer houdt woedende Ajax-spelers van zich af. V.l.n.r. Barry Hulshoff, aanvoerder Piet Keizer en Johnny Rep zijn het bepaald niet eens met een kennelijk omstreden beslissing van de arbiter. (Foto: Nationaal Archief – Rechtenvrij.)



12 oktober 1974. Eindhoven. Philips Sportpark. PSV - FC Utrecht (6-0). Scheidsrechter Cees de Bruin is ten val gekomen nadat hij een opstootje tussen René van de Kerkhof (donker shirt, nr. 7) en Utrecht-zwaargewicht Joop van Maurik (wit shirt, tegenover Van de Kerkhof) tevergeefs probeerde te sussen. Tsja, stoer willen zijn, hè, meneer De Bruin. (Foto: Nationaal Archief – Rechtenvrij.)

Op naar de honderd (deel 4)

In 2028 is het een eeuw geleden dat er een scheidsrechtersvereniging in Zuidoost-Brabant werd opgericht. In de aanloop naar de viering van dat jubileum duiken we in dit blad in de geschiedenis van onze club. We gaan in dit nummer terug naar de viering van het ... 50-jarig bestaan.

Welke associaties heeft u/heb jij bij 'Aktiegroep '78'? Gaan dan de gedachten gelijk naar het wereldkampioenschap voetbal van dat jaar in Argentinië? Een toernooi, dat net als het WK van deze zomer, veel losmaakte. Er gingen zoals wel vaker bij grote sportieve (en sommige muzikale) evenementen stemmen op om als Nederland weg te blijven.



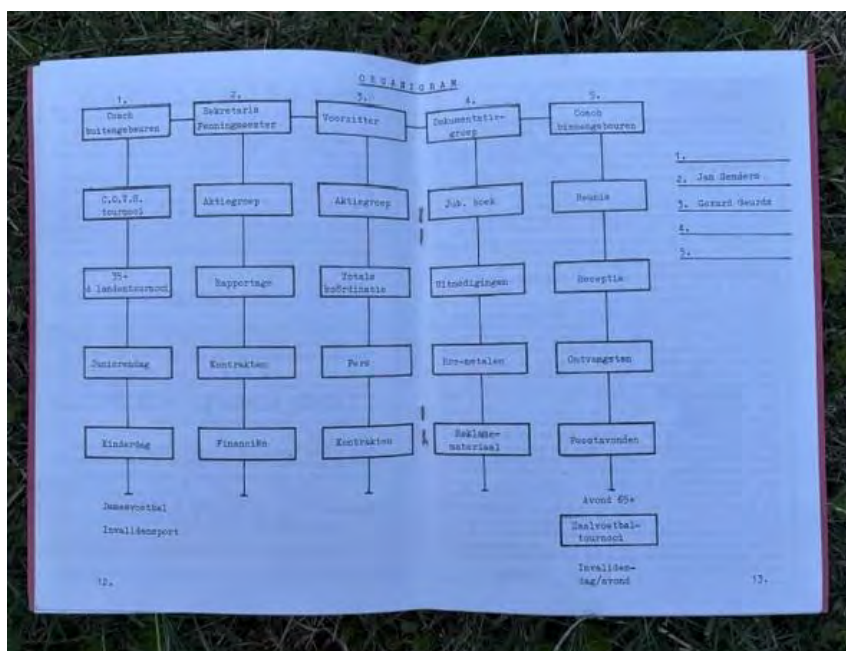
Wijlen Bram Vermeulen en Freek de Jonge zetten deze boycotactie kracht bij door met hun cabaret-programma 'Bloed aan de paal' aandacht te vragen voor de mensenrechtensituatie in Argentinië. Onder het presidentschap van Jorge Videla verdwenen onschuldige burgers bij de vleet om nooit meer teruggevonden te worden. Werden kinderen weggehaald bij hun ouders en andere inwoners uit vliegtuigen gedumpt. Naar schatting 30.000 Argentijnen

werden het slachtoffer van dit regime.

In Buenos Aires demonstreren nog steeds elke donderdag (groot)moeders tegen de eertijdse schendingen van de mensenrechten. Onlangs overleed Taty Almeida, mede-oprichter van de Dwaze Moeders. Ofwel de Moeders van het Plaza de Mayo, de actiegroep die genoemd is naar het plein in de Argentijnse hoofdstad waar de protesten werden en worden gehouden. In zo'n land wil je niet voetballen, was de boodschap van Neerlands Hoop,

zoals het duo werd genoemd. Vergeefs: Oranje ging ‘gewoon’ (en verloor uiteraard de finale van het gastland).

Nee, over die actiegroep gaat dit artikel niet. Aktiegroep '78 heeft wel te maken met onze vereniging. Betrof het een splintergroepering die een revolutie binnen COVS Eindhoven e.o. wilde ontketen? Of die het juist had gemunt op de KNVB? Niets van dat alles: Aktiegroep '78 was de verzamelnaam van een groep van ongeveer dertig leden die met allerlei activiteiten het 50-jarig bestaan van onze vereniging onder de aandacht wilde brengen. Alles onder het toeziend oog en bezielende leiding van Gerard Geurds en Jan Senders. Al in 1976 kwamen ze geregeld bij elkaar, na de training op het sportpark Tongelre.



Onder het motto ‘van en voor de leden van COVS Eindhoven’ bedachten en organiseerden ze allerlei verkoopacties. Onder meer van ... aanstekers. Kom daar tegenwoordig maar eens om, al zat daar toen ook niet iedereen op te wachten. Van de 30 procent leden die niet meededen aan deze actie

om de clubkas te spekken, hadden enkelen principiële bezwaren. Die bleven uit bij de tweede actie: mapjes met kerstkaarten die voor een redelijke prijs konden worden aangeschaft. De opbrengst viel overigens tegen, maar dat terzijde.

De derde actie was veel groter van opzet. Een werkgroep binnen Aktiegroep '78 ging aan het werk om een avondzesdaagse op hometrainers in het leven te roepen. Dat was toentertijd een populair evenement, geënt op de legendarische wielerzesdaagsen in Sportpaleis Ahoy in Rotterdam. De bedoeling was om op verschillende plekken in Eindhoven of omgeving

ploegen tegen elkaar te laten fietsen. Dan moet je denken aan bedrijven, families of vriendengroepen. Het werd een doorslaand succes.



Op 3 en 4 januari 1977 werd in Nuenen de spits afgebeten, waarna ook twee avonden in Best en Steensel om het hardst (op de pedalen) werd getrapt. Per plaats streden liefst twintig ploegen om de ereplaatsen, afgewisseld door prominentenritten met wethouders, sportlieden (van profvoetballers tot boksers) en anderen. Het evenement werd met krantenartikelen, interviews op de radio en raamaffiches onder de aandacht gebracht. En na afloop was er één ultieme conclusie, zo lezen we in eerste clubblad van 1977: “Op alle voornoemde plaatsen weet men nu zo ongeveer wat COVS Eindhoven betekent en wat wij in 1978 willen gaan doen.” Het Eindhovens Dagblad sprak zelfs van een wielercircus.

De actie werd breed gedragen: zeker zestig leden waren er op een of meer avonden bij betrokken. Ook het publiek was steeds in groten getale aanwezig. Vanaf het moment dat werd omgeroepen ‘heren renners attentie START’ stonden toeschouwers letterlijk op stoelen en tafels om maar niets van het spektakel te hoeven missen. En passant kon mede hierdoor de penningmeester blij zijn, want, zo vinden we ook terug: “Het banksaldo is weer flink gegroeid.”

Tekst: Hans Janssen



WE DRAGEN SCHEIDSRECHTERSVERENIGING BRABANT-ZUIDOOST EEN WARM HART TOE!

Met veel plezier ondersteunen wij de activiteiten van de scheidsrechtersvereniging. Want of je nu de regie hebt over de ICT binnen een bedrijf of de positie van de scheidsrechter in de voetbalsport wilt verbeteren, de beste resultaten bereik je door enthousiast samen te werken.

simac



Simac Techniek NV

De Run 1101, 5503 LB Veldhoven T +31(0)40 258 29 44 **SIMAC.COM**

Voetbalgedachten gedicht

Dai Dai (vierde couplet)

*Pelé, Maradona, Maldini, Romário
Cristiano Ronaldo
El Pibe, Iniesta, Beckham y Kaká
Messi, Mbappé, Salah
Brasil, Uruguay, Argentina, Colombia
US, England, Germany, France
South Africa, España, México, Japan
Korea, Netherlands*

Vertaling

*Pelé, Maradona, Maldini, Romário
Cristiano Ronaldo
El Pibe, Iniesta, Beckham en Kaká
Messi, Mbappé, Salah
Brazilië, Uruguay, Argentinië, Colombia
Verenigde Staten, Engeland, Duitsland, Frankrijk
Zuid-Afrika, Spanje, Mexico, Japan
Korea, Nederland*

*Oh-eh-oh-eh (Oh-eh), eh-oh-eh
Oh-eh-oh-eh (Oh-eh), eh-oh-eh*

Refrein

*Knew from the day you were born
Here in this place, you belong
You've been this brave all along
What broke you once made you strong
Dai, dai, ikou, dale, allez, let's go (4x)*

Vertaling

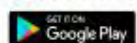
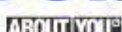
*Je wist vanaf de dag dat je geboren werd
Dat je hier thuishoort
Je bent altijd al moedig geweest
Wat je ooit brak heeft je sterker gemaakt
Kom op, vooruit, laten we gaan (4x)*

Shakira en Burna Boy zingen het officiële toernooilied van de FIFA World Cup 2026, Dai Dai. Het bevat invloeden uit Afrobeats, dance-pop, world beats en reggaetón. Zie en beluister: <https://www.youtube.com/watch?v=salwJjShv2M>



Sponsor onze club gratis!

Koop je wel eens bij één van de volgende webwinkels?



Ga dan voortaan eerst naar onze website en klik op de SponsorKliks banner.
Van elke aankoop via SponsorKliks bij een van de aangesloten winkels
gaat een percentage naar onze vereniging. Zonder dat het je iets extra's kost!
Een kleine moeite toch?



Vers gras tussen de regels

In 2002 won Ajax de KNVB-bekerfinale tegen FC Utrecht door een overduidelijk buitenspeldoelpunt van Wamberto. Als de VAR er toen al was geweest, dan was die treffer niet doorgedaan. Dan had deze vorm van technologie, die sinds een jaar of tien de voetballerij op allerlei manieren in zijn greep houdt, bewezen waarvoor die in het leven was geroepen.

Zulke inschattingfouten, dit soort scheidsrechterlijke beslissingen moeten worden herroepen. De VAR moet zich niet willen bezighouden met mierenneukerij. Technologie is niet zaligmakend, het doel heiligt niet alle middelen. Zo ziet althans Rens van der Vorst het. De zelfbenoemd techfilosoof, medewerker van Fontys Hogeschool, Bredanaar en groot fan van NAC heeft een uitermate luchtig maar toch zinvol boekje geschreven over de Video Assistant Referee. 'Don't mention the VAR' heet het, met als ondertitel 'Je gaat het pas zien als je het doorhebt'. Het boekje kwam vorig jaar al uit, maar is nu heruitgegeven vanwege het WK voetbal.

Van der Vorst is niet de eerste die stelt dat onbevangen een goal vieren door de intrede van de VAR best moeilijk is geworden. Voor hetzelfde geld wordt een treffer alsnog afgekeurd. Het inzetten van technologie is zó verleidelijk gebleken dat het al heel snel niet meer ging om 'clear and obvious'. Moet je dat willen, vraagt de schrijver zich af. En is het niet vernederend voor een scheidsrechter als ie naar het beeldscherm wordt geroepen. Laat één ding duidelijk zijn: Van der Vorst is niet voor afschaffing van de VAR. Wel bepleit



hij een minder invloedrijke inzet van dit systeem en meer ondersteuning voor de (assistent-)scheidsrechter.

P.s.: 'Don't mention the VAR' is afgeleid van 'don't mention the war', wat weer verwijst naar de unieke tv-serie Fawlty Towers met John Cleese.

Titel: 'Don't mention the VAR'/'Je gaat het pas zien als je het doorhebt'/**auteur:** Rens van der Vorst/**uitgeverij:** Bot Uitgevers/**ISBN:** 978-90-836-7344-8/**prijs:** 22,50 euro.

Tekst: Hans Janssen

Train met ons mee met de regenboog



Het was tijdens een van de junitrainingen dat de deelnemers even hun blik naar boven richtten. Nee, niet om de weergoden te verzoeken. Wel om naar een prachtige regenboog te kijken.

De mooiweerscheidsrechters en andere collega's, die wegens studie, werk, een vrije dag of om wat voor reden dan ook niet mee konden doen, hebben echt wat gemist. Gelukkig wist trainer Eric Warners nog wat aardige kiekjes te schieten.

Nog één keer Veloc - Barcelona



In ons vorige clubblad stonden we stil bij het overleden van onze voormalige clubgenoot Hennie Merks. We meldden onder meer dat hij in 1988 het potje tussen Veloc en het grote Barcelona van trainer Johan Crujff leidde. Hennie was toen lid van onze vereniging, net als beide assistenten (Jan Schrürs en Jur Wijsman). Ze staan op de foto van Theo Boons die we van Martin Swinkels kregen. Volgens Jur werd Barca gastvrij onthaald 'met een broodje nuchtere Hollandse kaas'. Eén van de invallers was Danny Muller, de zoon van ex-Ajacied Bennie en toen bevriend met Crujffs dochter Chantal. Zie: <https://players.fcbarcelona.com/en/match/g0959-veloc-barcelona>



EREGALERIJ



SCHEIDSRECHTERSVERENIGING **BRABANT-ZUIDOOST**

Erevoorzitter:

Christ van de Donk

Ereleden:

Anton Bogers

Henk van Bekkum

Wil van den Boorn

Rinus van den Heuvel

Jan van den Putte

Leden van Verdienste:

Joris Heusschen

Peter Houdijk

Paul Janssen

Hans Moonen

Nico Rensen

Tjeu Steijvers

Verenigingslid van het jaar 2025

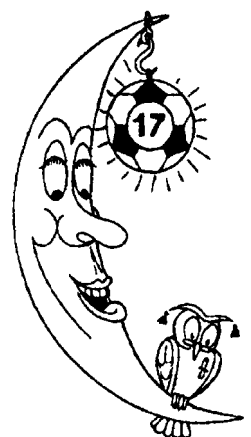
Toon Hendriks

Ver-ruk-kul-geluk

Nacompetitie, de kers op de arbitrale appelmoes. In de vorige eeuw kreeg je bij een gerenommeerd hotelketen geen kers op de taart, maar op de appelmoes. Het was geen verse, maar een gekonfijte kers, als symbool van Hollandse kost. Mijn vader was van het representatieve soort, een boer, die van boerenjongens hield en van aardappelen met vlees, jus en sperziebonen. Het geheel prakte hij tot moes.

Met plezier op een doordeweekse dag op pad. Pas mijn 53^e wedstrijd. En nog een wedstrijd als assistent ligt in het verschiet, een van die ploegen die ik tref is Nieuw Woensel. Wie kent als ouwe fluitist die Eindhovense club niet, waarvan de spelers deden aan maagden dansen met ‘de Paaij’ in de hoofdrol. Dat was de bijnaam van de markante trainer Jan Paaijmans. En Jan was voor de duvel niet bang en heeft dat met de dood moeten bekopen, want hij werd in zijn sigarenzaak doodgeschoten, omdat hij zijn geld niet wilde afgeven. Zijn spelers aten uit zijn hand rijkelijk gevuld met glazen bier. Stappen met de jongens naar de meisjes van het vertier in Palermo in de Vrijstraat. De scheids wist hij wel om zijn vinger te winden. Ik heb hem nooit een gele kaart verkocht, want wie heeft er geen zwak voor een acteur met zwierige sjaal en olijke glimlach? Het lukte hem een speler te wisselen en weer dezelfde speler in te brengen. Ooit speelde hij met twaalf man. Vrolijke manipulaties, voor de scheids van dienst minder grappig.

Stijf als een hark begin ik aan de warming-up. Ik ben niet meer de hinde die als een veulen dartelt in de wei. Eerder *‘t hijgend hert*. (Psalm 42 oude berijming.) Rekken en strekken. Mijn lichaam geselen om te smachten met het fluitspel naar de te verwachten lusten. Mijn verziende ogen ontwaren een schare vrouwen, uitgetraind langs de lijn. Spontane opwelling. Als waar ambassadeur van de onze arbitrale Bond gooi ik het in de groep: “Wie wil er scheids worden?” We hebben een groot tekort aan vrouwelijke scheidsrechters, dus niet geschoten is altijd mis. Met euvele moed: “Wie wil er mijn fluitje zien?” Prompt beginnen een paar meisjes ondeugend te lachen. Gelukkig zijn er geen boerenjongens uit Sleeuwijk die deze vieze ouwe man met een hark achterna gaan. Zelfs geen



cynische opmerking van: “Ga je lekker, opa.” En het gegiechel is aanmaakhout voor mijn gedachten, die borrelen als lavastroom. Ik heb onlangs de Etna bezocht. Het vuur komt er gloeiend uit. Ik haal mijn fluitje van een cent, die aan een koordje hing en zacht heen en weer beweegt voor de hoofden van de meisjes, uit mijn broekzak. Een vuurrode fluit, in de rode shirtkleur van FC Right-oh, mijn kwaliteitsfluit, de Fox 40 classic. De laatste competitiewedstrijd bij de kampioenen van HOV/DJSCR waren zij de tegenstander en hebben we het nog over mijn fluit gehad, gul geschonken, tijdens de Week van de Scheidsrechter, door de club uit Geertruidenberg. Hoor ik lachsalvo's? Of slaat mijn geest op hol? Opnieuw een golvende lavastroom: “Wie wil erop blazen?” Een brutale vlegel grijpt hem beet en haar vurige lippen omklemmen de schacht en ze blaast in de gleuf alsof het een lieve lust is. De spelers gieren van het lachen. Lezer, wat denkt u? Duimzuigerij? Op hol geslagen fantasie? Waar gebeurt? Of beduimelde werkelijkheid? U uit de droom helpen? Nee, ik wens, u, als inerte lezer, niet te bevredigen.

Wat een warming-up, de scheids staat op scherp. In euforie geen last van pijntjes. Een goed begin is het halve werk. Zoals de wet van de gewoonte voorschrijft afspraken maken met de clubassistenten. Dacht aan een collega, die opmerkte dat zij hem moeten helpen. De clubassistent als hulpje van de scheids. Huiskamervraag. Is het zinnig om een beroep te doen op de integriteit van de jongens van de club? En wellicht motiveer ik u om eens wat voor ons blaadje te schrijven. Welke afspraken maakt u? En nog een vluggertje: de pasjescontrole, ontstaan uit de publieke druk op onze Bond om maatregelen te treffen na de gewelddadige dood op een collega. Laat ik u opnieuw motiveren. Hoe denkt u erover? Soms maak ik er een dolletje van, want het is geregeld muisstil als de dominee voorbijgaat.

Nee, niet voorbij, maar binnenkomt in het voorportaal, waar het zweet reeds van de spanning op de strakke koppies staat. “Daar istie dan.” Nu en dan maant de trainer, als ouderling, zijn jongens tot stilte. “Jongens, het is tijd, controle op jullie identiteit. Nee, aanvoerder, u hoeft uw broek niet naar beneden te doen.” Ik improviseer maar wat om de wedstrijdspanning te doorbreken. En het leidt tot grappige opmerkingen. Dikwijls hou ik mijn telefoon hoog, zodat spelers op de achterkant van mijn debiel het logo van FC Eindhoven zien. Vaak reacties, zoals de naam roepen van mijn kluppie

met de gekste erachteraan. “Nee, dat is de vijand. Ja, jongens pech voor jullie, want jullie staan al met 1-0 achter, want jullie dragen het rood-wit.”

Al na een paar minuten hield een verdediger een aanvaller vast. Overweging wel of geen geel. Even later lag na een overtreding een aanvaller ‘geblesseerd’ op de grond. Een verdediger begon aan zijn arm te trekken met de intentie hem onvrijwillig overeind te krijgen. Hij zag het geel voor de ogen. Gelukkig werd het minder grimmig. Zonder mijn toestemming was tijdens de wedstrijd mijn assistent vervangen. In de rust op weg naar het kleedlokaal zei ik tegen de trainer, dat ik hier melding van kan maken. Doodleuk merkte hij op, dat ik toestemming had gegeven door mijn hand op te steken. De trainer van de tegenpartij gaf weerwoord en de trainers steggelden met elkaar dat het een lieve lust was. Ik geef u opnieuw huiswerk: hoe hoort de scheids te handelen volgens de spelregelbijbel?

In de tweede helft provoceerden een twintigtal opgeschoten supporters mijn assistent. Hij riep me bij me: “Ik weet dat je er weinig aan kunt doen, maar ik word herhaaldelijk uitgescholden.” Ik verzocht de trainer om een bestuurslid tussen de supporters te laten plaatsnemen. “Daar staat al een bestuurslid.” Opnieuw voor de gek gehouden, want er stond geen bestuurslid. “Jongens, willen jullie dat ik er melding van maak bij de Bond, waardoor jullie club een boete kan krijgen?” Zowaar helpe mij... De assistent werd niet meer onheus bejegend. Wel werd ik nog door een bankzitter of supporter achter de bank uitgescholden. Met wandelpas richting bank: “Wie maakte de opmerking?” Onmiddellijk stak een toeschouwer achter de afrastering zijn hand op. “Beseft u wel, mijnheer, dat dit de club een hoop geld kan kosten.” Resultaat: gewenst gedrag. De wedstrijd leek op strafschoppen uit te draaien. Ver in blessuretijd viel de winnende. Vlag omhoog. Niet gevlagd is altijd de lul. Ik liep langzaam naar de assistent. “Buitenspel”, zei hij. De bal werd teruggetrokken, dus ik gaf een doelpunt. Uiteraard de geclaimde verongelijktheden. En toen het woord eikel vanuit het publiek viel, besloot deze eikel er een einde aan te maken. Het is zo fijn om een eikel te zijn, want daarmee kun je een boom opzetten. Bent u ook een wokespook? Na middernacht pas thuis, want de snelweg A15 was afgesloten, gekronkel door het polderlandschap op 60 kilometerwegen. Ingekapseld door de folkrocksong The Whistler van Jethro Tull met het hypnotiserende fluitspel, als de rattenvanger van Hamelen, van

minstreel Ian Anderson. Dit in schril contrast met mijn eentonige fluitspel waarvan een enkele rapporteur opmerkt, dat ik er te weinig mee speel. *“I am the first piper who calls the sweet tune, But I must be gone by the seventh day, Get ready for the whistler...”* Bedwelmend de ondergang tegemoet? Wat een op het lijf geschreven lied voor scheidsrechters!

Van ondergang gesproken. Er komende spannende tijden aan voor ambitieuze scheidsen. Brede basis, smalle top. Stijgen, zitten blijven of afdalen. Huiskamervraag: krijg je wat je verdient? Ik heb geaccepteerd, dat ik een zittenblijver ben. Put grote bevrediging uit het leiden van wedstrijden. Alleen een stapje hoger is comfortabeler. Minder onbehouwen overtredingen, minder commentaar, trainers die spelers meer corrigeren, kortom meer acceptatie van gezag. Mijn positie op de apenrots halverwege gezien, maar weet al niet meer mijn plaats. In het zaterdagvoetbal de subtop. In het zondagvoetbal de middenmoot. Het lijkt me een hele opgave voor de medewerkers van onze Bond om rapporten en alles buiten het directe fluiten om, zoals bonuspunten voor themabijeenkomsten, technische richtlijnen, fitheidsmeting en spelregeltoets te transformeren tot een plaats op de ranglijst. Het is niet bij de fluit alleen. De spelregeltoets is fraudegevoelig. Vanuit de roddelkamer vernomen dat er samengewerkt wordt door scheidsen onderling met meerdere laptops. Bijvoorbeeld een voor de vragen en een voor de antwoorden. En dat AI antwoorden geeft op de spelregelvragen. Je zal maar de sjaak zijn promotie te missen door een frauduleuze collega. Afschaffen die spelregeltoets? En de toets opnieuw ouderwets klassikaal met de meester als surveillant afnemen? Dat zal niet gebeuren, want dat kost tijd, mankracht en zaalhuur. Ik begrijp geen sikkepit van al die rekenmodellen en wil het niet begrijpen. Als 73-jarige is fluitlust een bonus met als geluksfactor zelden blessures op wat stijvheden, als voorbode voor de absolute stijfheid, na. Mijn geest wil meer dan mijn lichaam uitvoert. En toch had promotie naar de tweede en derde klasse er ingezet en mogelijk ook degradatie. Had ik het gemiddelde en zwaar onvoldoende rapport bij het zondagvoetbal gehad, dan was ik mogelijk gedegradeerd. En het goede en uitstekende rapport in het zaterdagvoetbal samengevoegd, dan was ik mogelijk gepromoveerd. Is er dan toch sprake van willekeur en geluk? Willekeur, want teen en tander is gebaseerd op twee rapporten. En dan spreek ik niet eens over wedstrijdpech of geluk. Of rapportaal pech of geluk. Het is de tijdgeest de

mens wijs te maken, dat hij zelf in alles verantwoordelijk is. Wat objectief lijkt is dikwijls subjectief.

Collega ik wens, dat u instemt met de plaats op de rots, die u aangewezen krijgt. Instemming betekent waarschijnlijk voortzetting van uw hobby. Teleurstelling mogelijk tot twijfels over voortzetting.

Mij rest dankbaarheid met het eenzijdig willen zien van gewaardeerde ervaringen. Het stukje loopt uit de klauwen. Ik beperk me tot de laatste kampioenswedstrijd in Rotterdam. De spelers kregen een bloemetje en de scheids als blijk van waardering ook.

“Deep red are the sunsets in mystical places. Whistle along on the seventh day.”

Jur Wijsman



think. make. organize. *you win.*

Melkweg 1
5571 SM Bergeijk
+31 (0)497 78 33 33
info@wilvo.nl



Scheidsrechtersvereniging Brabant-Zuidoost:

Kamer van Koophandel
Clubhuis De Stip

Nummer KVK: 40236533 Eindhoven
Genneper Parken, Bram Venemanlaan 5
5644 HV Eindhoven

Mailadres
Redactie-adres
Website

info@svbrabantzuidoost.nl
redactie@svbrabantzuidoost.nl
www.svbrabantzuidoost.nl

Dagelijks bestuur

Voorzitter

Jeroen Quinten
voorzitter@svbrabantzuidoost.nl

Secretaris

Daniël Jansen
secretaris@svbrabantzuidoost.nl

Penningmeester

Luuk Hendrix
penningmeester@svbrabantzuidoost.nl

Overige bestuursleden

Lennart Geertsen, Milan Meulen en Kylian Walthuis

Commissies

Accommodatie De Stip

Henk van Bekkum, Pieter Elbersen en
Jeroen Quinten

Activiteiten

Lennart Geertsen

Begeleiding

Lennart Geertsen

Commercie

Luuk Hendrix

Pr en media

Henk van Bekkum, Anton Bogers, Hans
Janssen en Kylian Walthuis

Spelregels

Daniël Jansen, Nick Ooms en Joris
Heusschen

Sport en training

Lennart Geertsen, Luuk Hendrix, Hans
Moonen, Jeroen Quinten en Eric Warners

Tuchtzaken en molest

Daniël Jansen en Jeroen Quinten

Werving en behoud

Nick Ooms, Kylian Walthuis, Jeroen
Quinten



Jeroen Quinten

taxaties en aankoopbegeleiding

Taxatie nodig?

Aankoopadvies nodig?

Bel Jeroen Quinten voor het speciale
tarief voor scheidsrechters!



J.J.L.W. Quinten
06 - 47 24 20 99

info@jeroenquinten.nl
www.jeroenquinten.nl

Sportprijzen

van traditioneel tot origineel
van metaal tot glas

Mooie, traditionele bekers,
klein of heel groot,
sport-specifieke prijzen,
opvallende, afwijkende
of zeer fraai vorm-
gegeven trofeeën, maar
ook medailles. In diverse
materialen zoals glas,
metaal en kunststof.



Van Laarhoven
sportprijzen

Flight Forum 3512
5657 DW Eindhoven
Tel. (040) 251 91 71
info@drukkerijvanlaarhoven.nl
www.drukkerijvanlaarhoven.nl